

学習計画表

【平成30年度 3学年 テストの日3】

★テストの日程

	1校時	2校時	3校時	4校時	5校時	
					体育 (30分)	
	通常授業					
〔1日目〕 11月7日(水)						
〔2日目〕 11月8日(木)	技術家庭 (50分)	社会 (50分)	英語 (50分)	音楽 (30分)	/	給食・学活 下校
〔3日目〕 11月9日(金)	数学 (30分)	理科 (50分)	国語 (50分)	美術 (50分)	/	給食・学活 午後授業

教科	テスト範囲	学習のポイント・アドバイス	提出物 等
国語	<p>〈中村先生 65点分〉 ○いにしえの心と語らう p134～p145 (資料集 p92～107) ○敬語 (図解文法 p16～17、25 資料集 p266)</p> <p>〈水野先生 35点分〉 ○字びて時にこれを習ふ「論語」から ○漢字1. 熟語の読み方 (p41、42) ○漢字ワーク (p52～63)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・三大和歌集の比較や和歌の基礎知識、和歌の意味についてまとめ、確実に勉強しよう。 ・敬語の実践問題を想定して勉強しよう。 ・漢字は◎のついていているものを書きとりで出題します。 ・他は読みとりで出題します。 	<p>☆図解文法 p8～13、16・17・25 テスト後の最初の授業で提出</p> <p>☆ノート、漢字ワーク点検。 3A 11/5 (月)、3B 11/1 (木) 3C 11/7 (水)</p> <p>☆ノート (Program 6・7)</p> <p>☆総整理問題集 問題に取り組み、答え合わせをして、 11月8日(木)の終学活で 英語係に提出</p>
英語	<p>○教科書 p.54～73 ○英語のパートナー p.74～97 ○3年間の総整理問題集 p.90～93</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・今回のテストは、知識、読解、リスニング、表現(作文)の全ての観点に関わる問題を出題します。 ・今まで学習した内容を含む、総合問題も出題します。 	<p>☆数学の学習ノート P.91～P.97 11月9日終学活まで。 質問、待っています。 ☆テストは定規・コンパス持参</p>
数学	<p>○教科書 P.120～P.134 ○数学の学習ノート P.91～P.97</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・今回のテストは、4章「相似な図形」の前半部分です。 40点満点とします。 ・最低でも問題集を解けるようにしましょう。 	

<p>社会</p> <p>○公民的分野 第2章、第3章 ○教科書 p66～113 ○資料集 p32～39 p56～91 ○自主学习公民 p18～39</p>	<p>しっかりとおさえておこう。 ・自主学习は手を抜かずきちんとやろう。 ・テスト2以降の政治の動きを確認しておこう。 ・地歴の総復習も丁寧に取り組みよう。</p>	<p>☆自主学习公民 (p18～39) 11月8日(木) 終学活にて提出 ☆地歴の総復習2回目 11月15日(木) までに提出</p>
<p>理科</p> <p>○教科書 P143～P195</p>	<p>・化学変化とイオン 電解質水溶液に電流が流れるしくみ 電池とイオン 電極の化学変化 酸・あるか影とイオン 中和と塩(えん)</p>	<p>☆授業でノート、ファイルを集めます！</p>
<p>音楽</p> <p>○合唱コンクール 課題曲、自由曲</p>	<p>・授業でやったことを思い出して！</p>	<p>☆特になし</p>
<p>技術</p> <p>○テスト1の問題用紙 ○ウツナイキユーゾグラフィの説明書 P2,4,5,7,8(半田付け練習のところのみ),10 ○半田付けのプリント、 使用した工具名と働き</p>	<p>・テスト1の範囲も含まれますので、しっかりと見直しておきましょう。</p>	<p>☆特になし</p>
<p>家庭</p> <p>○第1回テスト ○1群～6群の食品が揃う献立 ○4000字作文 「ふれあい体験で学んだことや感じたこと」 ○ふれあい体験のプリント2枚</p>	<p>→今までと同じ型式で出題しますが、今までよりも難しくなる予定。それぞれの群にどんな食品が入るのか、しっかりと頭の中に入れておくこと。</p>	<p>☆10月29日の授業終了時まで三面縫い終えること。</p>
<p>体育</p> <p>〈男子〉 ○バレーボール</p> <p>〈女子〉 ○ハンドボール</p>	<p>・ルール ・技術のポイント (レシーブ、トス、スパイク等) ・戦術 ・基本用語 ・授業の内容、図解体育の内容を理解しておくこと。</p>	<p>☆特になし</p>
<p>美術</p> <p>○西洋美術史 原始～ルネサンスまで 美術資料 p98～105,149,174～177 ○遠近法 美術資料 p17 ○木彫小箱、木を生かす制作計画</p>	<p>・「人間と美術」について考えよう。 各時代の特徴や代表的な作品、作者についてまとめておこう。レオナルドダヴィンチの作品やルネサンスについて説明できるとよい。 ・線遠近法と空気遠近法が図で説明できるようにすること。 ・木彫小箱のアイデアを練っておくこと。</p>	<p>☆10月31日(水) 授業後に 絵文字のデザインを提出 ☆テストは定規・色鉛筆持参</p>